

Henna for Hair "How To"

Henna

Catherine Cartwright-Jones

Originaal:
Henna for Hair "How To" Henna
Copyright 2006 Catherine Cartwright-Jones
Cover Graphic by Alex Morgan

Kirjastus TapDancing Lizard™ LLC
4237 Klein Ave.
Stow, Ohio 44224 USA

Kõik õigused kaitstud.

Trükitud Ameerika Ühendriikides

Ühtegi osa sellest raamatust ei või ilma kirjaliku loata mingil viisil kopeerida ega kasutada. Lubatud on tsiteerida artiklites või kokkuvõtetes, arvestades kasutustingimusi, mis on kirjeldatud leheküljel 3.

Kongressi raamatukogu trükise andmete kataloogimisosakond

Catherine Cartwright-Jones
Henna juustele. Henna käsiraamat

Henna juustele. Henna käsiraamat

Copyright 2006 Catherine Cartwright-Jones Kõik õigused kaitstud.

Kasutustingimused: peate nõustuma selle raamatu kasutus-, allalaadimis- ja printimistingimustega.

Tingimused isiklikuks kasutamiseks:

Raamatu või selle osade müümine või vahetamine ei ole lubatud. Autoriõigustele viitavate ridade eemaldamine selle raamatu ükskõik, milliselt osalt osalt on keelatud. Raamatu sisu ega välimust ei tohi muuta. Raamatu koopiaid ei või müüa. Teost, selle osasid või koopiaid ei või lisada ühelegi müüdavale tootele. Raamatu sisu ei või kopeerida ega oma koduleheküljele panna, ei või lisada ühelegi müüdavale tootele. Teost ega selle osasid ei või müüa Ebay's ega kusagil mujal.

Isiklikuks kasutamiseks on lubatud teha teosest viis (5) koopiat. Koopia müümine ei ole lubatud.. Sõpradele või juuksurile võib ära anda viis (5) koopiat. Teosest võib teha ühe (1) elektroonilise koopia arhiveerimiseesmärgil. Teosest ega selle osadest ei või teha rohkem koopiaid kui viis (5) paberkujul ja ühe (1) elektroonilisel kujul.

Tingimused õpetuslikel eesmärkidel kasutamiseks:

Teose kopeerimine juhendmaterjaliks klassile on lubatud. Teose kopeerimine riigi- või erakooli jaoks on lubatud. Teose kopeerimine raamatukogu jaoks on lubatud. Koopiaid laiali jagada ainult õppematerjaliks õppeprogrammis ettenähtud korras.

Sisukord:

1. peatükk: Mis asi on henna?	4
2. peatükk: Mis asi on segatud henna ja miks on henna nime all müügil erinevaid värve?	7
3. peatükk: Lühike henna ajalugu ja juuksevärvimisest Läänes	8
4. peatükk: Kuidas värvida juukseid hennaga?	18
5. peatükk: Kuidas värvida juukseid tumedaks henna ja indigoga ?	29
6. peatükk: Värv juuksed henna ja indigoga mustaks	34
7. peatükk: Kuidas värvivad henna ja indigo halle ja erinevat värvi juukseid?	41
8. peatükk: Mis asi on senna?	45
9. peatükk: Mida peaks teadma?:	46
10. peatükk: Kuidas värvimist juuksurisalongis teha?	48
11. peatükk: Värvisegamiskaart	49
12. peatükk: Henna hävitab täid, ravib naha seenhaigusi ja kõõma	50
Kasutatud kirjandus:	51
Tooted:	52

Rohkem informatsiooni juuste ja henna kohta saab lehelt: www.hennaforhair.com

Või kontakteeruge: Catherine Cartwright-Jones

4237 Klein Ave. Stow, Ohio 44224

330-688-1130 phone

330-688-8803 FAX

info@mehandi.com

Henna juustele. Käsiraamat

Henna

1. peatükk: Mis asi on henna?

Henna, *lawsonia inermis*, on taim. See kasvab suure põõsa või väikse puuna kuumas ja kuivas kliimas. Egiptusest on leide, mis tõendavad, et hennat kasutati tavapäraselt juuste värvimiseks juba 5000 aastat tagasi ja on võimalik, et Jeerikos kasutati juba 8000 aastat tagasi. Hennat kasutati selleks, et hoida juukseid tervetena ning värvida halle juukseid..



Joonis 1: Henna, *lawsonia inermis*

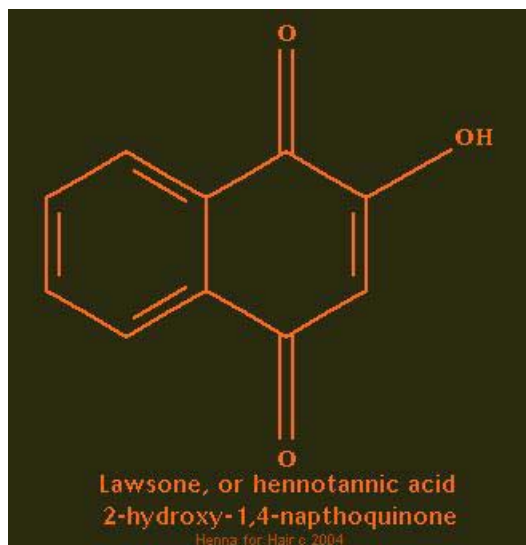
Henna lehed korjatakse, kuivatatakse ja jahvatatakse pulbriks. Segatult õrnalt happelise vedelikuga, värvib henna naha, juuked ja küüned punakas-oranžiks.



Joonis 1: Henna lehed

Hennalehtedes on punakas-oranži värvi molekulid, hennatanniinhapet (*lawsonone*). Noorte lehtede puhul on seda lehe keskrootsul ka näha. Henna lehed sisaldavad kuni 4% hennatanniinhapet, sõltuvalt kliimast ja kasvupinnasest.

Väiksema värvisisaldusega lehed korjatakse, jahvatatakse jämedaks pulbriks, sõelutakse ja müüakse juuksevärvitööstusele.

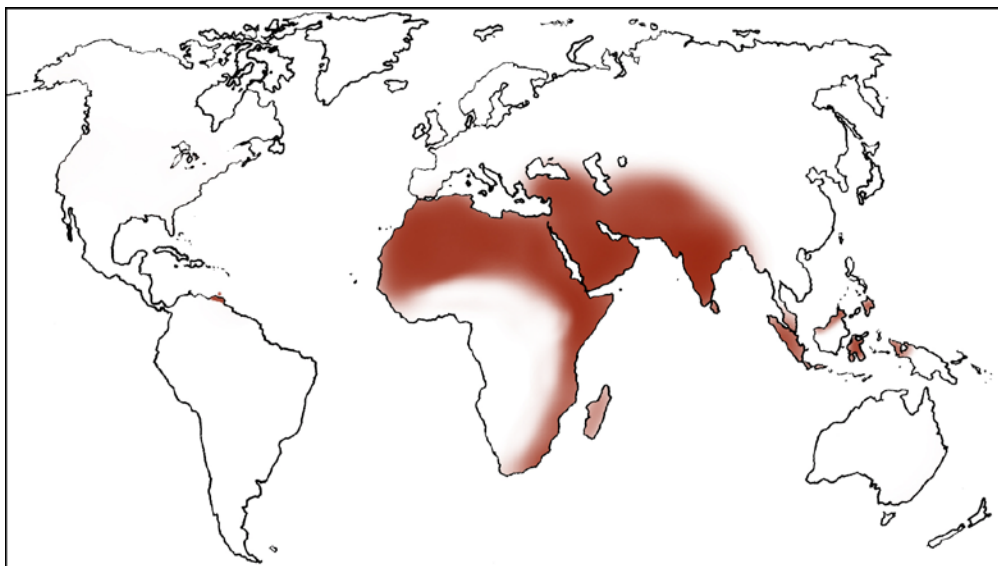


Joonis 2: Lawsone, henna värvimolekul

Suurima värvisaldusega parim henna, mida on kogu saagis kuni 5%, jahvatatakse pulbriks, sõelutakse hoolikalt ning kasutatakse naha kaunistamiseks. Põhja-Aafrikas, Lähis-Idas ja Lõuna-Aasias kasutatakse seda pidustustel. Seda hennat nimetatakse “kehamaalingu kvaliteediga hennaks” (*body art quality e BAQ*) ehk *mehndi*-hennaks, mis on ka juustele väga hea, kuna kvaliteetne jahvatus ja sõelumine teeb selle kergesti väljapestavaks ja see annab juustele rikkalikuma tooni.



Joonis 3: Mehndi-hennat kasutatakse punakas-pruunide mustrite tegemiseks kätele ja küüntele, seda peetakse ilusaks ja õnnetoovaks



Joonis 4:
Punane ala näitab henna kasvupiirkonda ja traditsioonilist kasutusala.

Henna kasvab kaardil näidatud aladel. Nende piirkondade naised on armastanud hennat kasutada tuhandeid aastaid. Henna ei kasva Euroopas ega kummaski Ameerikas ning ei ole neil aladel ka kunagi laialdaselt kasutusel olnud.

Kuigi henna kasvab mitmetes riikides, on see ainult ÜHTE värvi. On küll mõningaid toonierinevusi, sõltuvalt kliimast ja pinnasest, kus taim kasvab. Mõned hennad sisaldavad rohkem värvi kui teisted. Kõige kõrgema värvisisalduse annab kõige kuumem ja kuivem kliima.



Joonis 5: Naturaalse villa ja erinevatest riikidest pärit hennatooni võrdlus

Kaubandusse saadaolevate “henna juuksevärvi” karpidel on kirjas erinevaid toone: “pruun henna”, “maasikablond henna”, “must henna” jne. Värvierinevused on saavutatud hennale sünteetiliste värvide, metallisoolade ja teiste taimevärvide lisamisega. Tihti on neid lisatud selleks, et varjata henna kehva kvaliteeti. *Mehndi*-hennale ei ole mingeid kemikaale lisatud, see on 100 % puhas henna, kõrgeima värvisisaldusega. Kõik tootjad, kes väidavad, et nemad loovad erinevas värvivahemikus henna toone 100-protsendiliselt hennast, erinevate maade hennasid kasutades või lisades erinevate värvide saavutamiseks hennataime juuri, koort või teisi osi, ajavad tühja juttu. Hennas on ainult ühe värvaine molekulid, hoolimata sellest, mis riigist taim pärit on. Hennatanniinhapet sisaldavad ainult henna lehed. Selliseid taimi nagu “must henna”, “punane henna” ja “värvitu henna” ei ole olemas ja mitte ükski hennataime osa ei sisalda “musta” või “värvitut”.



Joonis 6: Vanad “henna juuksevärvi” pakendid, mis on nimetatud mustaks, pruuniks ja värvituks hennaks, kuid mis sisaldasid hennat väga vähe või üldse mitte.

2. peatükk: Mis asi on segatud henna ja miks on henna nime all müügil erinevaid värve?

Kaubanduslikult kättesaadavad erinevad hennavärvid, nagu must, brünett, kastanpruun, blond, jne., on *segatud hennad*. Tootjad segavad madalakvaliteedilist hennat mürgiste metallisooladega, keemiliste värvide ja muude osistega, isegi parafenüleenidiamiiniga (PPD), et luua erinevaid värve. Neid lisatud aineid ei ole tihtipeale koostisosade hulgas kirjas, kuna kolmanda maailma riikides ei nõuta otseselt kosmeetikatoodete osiste avaldamist ja kui tooted kord juba Läände jõuavad, siis ei ole nõuet, et lisaained peaks kirja panema. Nendel eelpakendatud hennapakidel on sageli kirjas “naturaalne taimne henna”. See on aga väga eksitav, kuna need ei ole looduslikud tooted vaid keemiat taasis. Metallisoolad on need, mis annavad ja kinnitavad värvi kõrgekvaliteetse henna asemel. Segatud hennas olevad metallisoolad võivad sünteetiliste värvidega töödeldud juustel anda katastroofilise tulemuse kahjustades juust väga tõsiselt. Kõige sagedaminkasutatav lisaaaine on plii-atsetaat, kuid sageli kasutatakse ka hõbenitraati, vaske, niklit, koobaltit, vismutit ning rauasooli. Plii-atsetaadiga segatud värvid ladestuvad juuksekarvas plii-sulfiidi ja pliioksiidi seguna. Kui sa kuuled, et henna sisaldab “metalli”, “pliid” või “värv katab juuksed värvikihiga” ja “jätab need hapraks”, siis viitab see segatud hennale, mis on täis mürgiseid aineid.

Pleegitatud, püsivärviga töödeldud või püsilokkidega juuste värvimine (metallisooladega) segatud hennaga annab katastroofilise tulemuse. Juuksed võivad värvuda roheliseks, lillaks või hoopis kõrbeda. **Mehndi-hennas EI OLE metallisoolasid ja see EI KATA juukseid värvikihiga. Mehndi-hennas olevad värvimolekulid läbistavad karva pinna, seonduvad su juustes keratiiniga ja muudavad juuksed paksuks, tugevaks ja läikivaks!**

Kuidas teada saada, kas sinu segatud henna on täis mürgiseid metallisoolasid? (Suure tõenäosusega EI OLE seda pakil märgitud.)

Võta oma juukseharjalt pisut juukseid.

Sega 30 ml 20-kraadist peroksiidi 20 tilga 28 %-lise ammoniaagiga.

Pane kogutud juuksed peroksiidi-ammoniaagi segusse (seda segu kasutatakse sünteetilistes juuksevärvides).

Kui sinu poolt kasutatud segatud hennasse oli lisatud pliid, muudavad juuksed kohe värvi.

Kui sinu poolt kasutatud segatud hennas oli hõbenitraate, siis juuksevärv ei muutu, sest hõbe katab juukseid. Aga hõbenitraat jätab juustele roheka varjundi, selle järgi saab seda eristada.

Kui sinu poolt kasutatud segatud hennas oli vaske, siis hakkavad juuksed “keema”, muutuvad kuumaks, haisevad jubedalt ja lagunevad.

Kõikide nendeseगतud henna toodetestähistamata jäänud lisaainete tõttu pole mingi ime, et hennal on halb kuulsus.

3. peatükk: Lühike hennaajalugu ja juuksevärvimisest Läänes

Segatud hennad nagu “must henna”, “punane henna” ja “neutraalne henna” on tekkinud hennaga juuste värvimise ajaloos salatsemiste ja segaduste tõttu. Aeg-ajalt, kui kaubandussuhted Põhja-Aafrika, Lähis-Ida ja Euroopa vahel olid head ning äri õitses, oli henna üks kaubeldav artikkel. Euroopas oli henna ja indigo kasvatamiseks liiga külm, seetõttu olid nende taimede juuksevärvina kasutamise tehnoloogiad tundmata. Veel üsna hilise ajani kasvatati suurem osa Läände eksporditavast hennast Egiptuses.



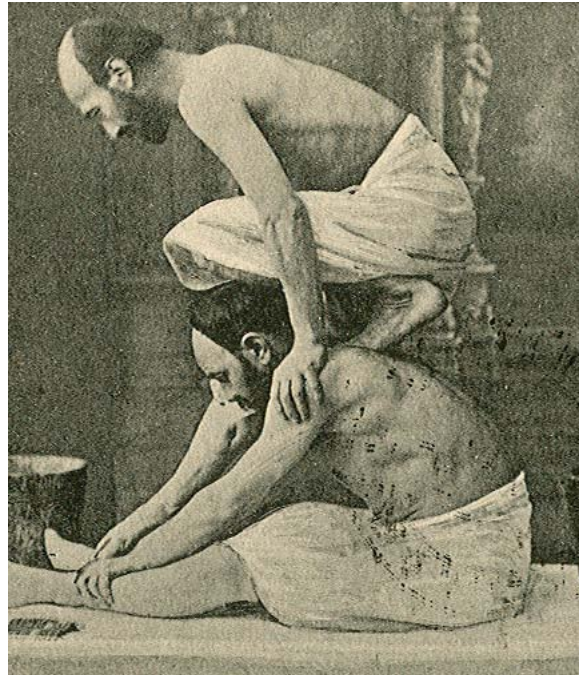
Joonis 7: Euroopa koloniaalekspansiooni ajal eksporditi Türgis, Lähis-Idas ja Põhja-Aafrikas tuntud tooteid Euroopasse kui eksootilisi kaupu, nende hulgas ka hennat.

19 sajandi lõpus kasutasid Istanbuli ja Smürna naised juuste värvimiseks aastas umbes 6750 kg hennat. Põhilised tootjad olid Boyadgian, Sohandgian, Tahiz ja Karagheosian, nende poed asusid ka peaturul. Enamus nende juuksevärvi hennadest oli kas „rastik“ (Türgis kasutatud valmissegatud kulmutoonija) või oli henna värvivariatsiooni saavutamiseks muude ainetega segatud. „Rastiku“ koostisosi hoiti hoollega saladuses, aga on teada, et segus kasutati tammepahka, hennat, maarjast, suhkrut, raua- ja vasesulfaate, antimoni, krappi, tümpuud ja lõhnaineid. Need rastik-segud pärinevad algselt siiditööstusest. Paraku teevad need juuksed hapraks nagu siidigi. Need olid esimesed hennasegud, mis tulid turule puhta henna ja indigoga. Mingeid toodetes sisalduvaid komponente kusagil kajastama ei pidanud, toona ei nõutud seda, ja nii ei teadnud ka keegi, mida nad ostsid. Kõiki juuksevärve nimetati hennaks, hoolimata sellest, mis seal tegelikult sees oli.

Kui Euroopa diplomaadid ja rännumehed välismaal käisid, siis elasid ja “saunatusid” nad koos oma võõrustajatega Türgis, Egiptuses, Iraanis, Marokos, Alžeerias, Indias ja mujal riikides. Kui tuli sauna minemise aeg, käisid nad avalikes saunades. Saunad, mida nimetatakse arabia keeles “hammam”, olid kaunid ja lõõgastavad kohad, kuhu mindi enamasti peaaegu terveks päevaks, et pesta ja lõõgastuda, sõpradega vestelda, värskete kuulujutudega kursis olla, saada massaaži ja lasta oma juuste eest hoolitseda. Enda eest hoolitsevad mehed käisid seal oma habemeid ja juukseid hooldamas ning lasid neid oluliste sündmuste puhul henna ja indigoga värvida.

Mõned Läänest pärit rännumehed olid tihtipeale kohkunud, kui avastasid ühtäkki, et nende juuksed, habemed ja vuntsid määrati paksult roheline pastaga kokku, nii et neil ei olnud võimalik isegi suud lahti teha ning habemeajajale hüüda: “Stopp! Mis sõnnik see on?”. Kui see aga maha loputati, nägid nad, et hall oli kadunud

ning karvad olid läikivad ja ilusad ja nii pandi see ka oma päevikutesse kirja – nad ei teadnud, mida see kleepjas roheline pasta sisaldas, teada oli ainult, et seda kutsuti hennaks.



Joonis 8: Mõnus massaaž meeste saunas

Avalikes saunades olid eraldi naiste ja meeste päevad. Naised pidid saunas käima vähemalt kord kuus, et pärast menstruatsiooniperioodi oma keha puhastada. Nad tegid saunaelse päeva õhtul oma spetsiaalsed hennapastad valmis. Saunas oli piisavalt aega ja abistavaid käsi, kes aitasid hennat ja indigot juustesse kanda, hennatada sõrmeotsi, küüsi ja jalataldu.



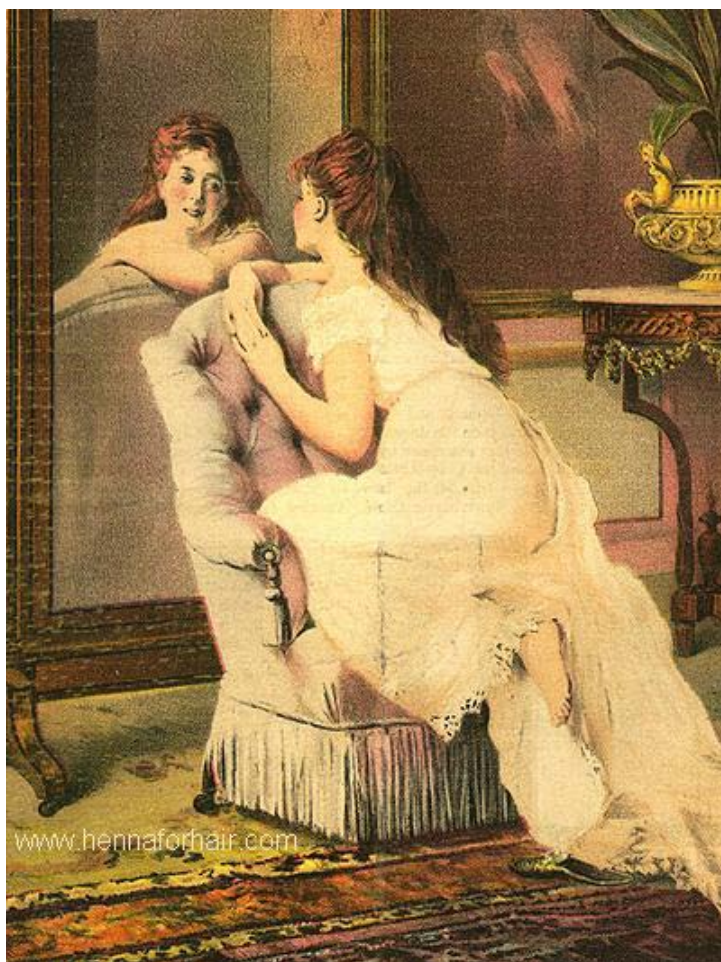
Joonis 9: Avalik saun (hammam) Marokos

Euroopast pärit rändajad võtsid sageli ka fotograafi või kunstniku kaasa, kes jäädvustaks eksootilist maailma, ning tõid siis endaga koju pilte saunadest, pikkade läikivate juustega naistest ning süsimustade habemete ning vuntsidega meestest. Ingres'i ja teiste kunstnike maalitud ülikülluslikud pildid Türgi haaremielust ja ilusatest pikajuukselistest kumblevatest naistest pälvisid 19. sajandi eurooplaste tähelepanu ja löid nõudluse idamaiste toodete järgi.



**Joonis 10: Maroko naised kammimas ja palmitsemas pikki hennatatud juukseid.
Lehnert ja Landrock 1910 – 1920, autori kollektsioon.**

Tänu koloniaalekspansioonile tihenesid Euroopa kaubanduslikud suhted Türgiga ja hennat imporditi Euroopasse koos vaipade, tee ja muude luksuslike kaupadega. “Idamaiseid naisi” Lähis-Ida haaremitest peeti Euroopalikus kujutluses müstilisteks, sensuaalseteks, seguks lõpmatult ihaldusväärsest ja puutumatust, kuid samas ka barbaarsest ja ülikülluslikust. Euroopa ja Ameerika naised lausa neelasid lugusid eksootilisest idast, šokeerivast ja meelierutavast, ning janunesid ihast, luksusest ja kirest täidetud elu järgi... ja üldse kõige muu sellise järgi, mida nad oma eludest ei leinud.



Joonis 11: See Euroopa naine 1880-ndatest aastatest on hennatanud oma juuksed, jalatallad ja küüned ning imetleb eksootilist tulemust. Teda ümbritsevad Türgi imporditud vaip, eksootiline urn ja taim.

Türgi kaupmehed varustasid Euroopa naisi meelsasti eksootiliste kaupadega, sest naised uskusid, et need teevad neid sama ihaldusväärseks ja eksootiliseks, kui olid nende arvates idamaised naised. Üks kaupadest, mida välja saadeti, oli henna. Uljad Euroopa naised hakkasid oma juukseid hennaga värvima 19. sajandi teisel poolel ning katsetati ka küünte ja jalatallade kaunistamisega, et saada osa sellest, mida usuti olevat idamaiste naiste glamuurse elu osaks. Nad lebasid Türgi ja Pärsia vaipadel, ümbritsetud idamaiste esemetega ja jäljendasid endassesulgunud eksootilisi poose.

Madam Patti, kuulus viktoriaanliku ajastu sopran, kaunitar, seltskonnategelane ja rahvusvaheline kuulsus, värvis 1800-aastate lõpus pikalt oma tumedaid juukseid hennaga. Teda tunnustati henna toomise eest Euroopa tavamoodi, moekad naised imetlesid tema paksu kastanpruuni juukseid ning hakkasid teda jäljendama. Sajandivahetuse aastatel oli ta kuninganna Viktoria järel kõige tuntum naine Inglismaal ning ta oli oma aja superstaar ja diiva. Mehed ähvardasid end tappa, kui Madam Patti neid oma armukeseks ei võta. Naised ihkasid olla nagu tema: jõukas, ilus, kuulus, eksootiline, romantiline ja imetletud, pahmaka hennatatud juustega. Naised said osta vähemalt hennat kui mitte tema glamuuri. Oma kuulsuse tipul värvis ta hallinevaid juukseid hennaga, et säilitada moekalt oma nooruslikke pikki paksu tumedaid juukseid.



Joonis 12: Hennatatud juuksed said eksootilise idamaise seksuaalsuse sümboliks.

Hilisel viktoriaanlikul ning varasel Edwardi-ajastul kasvasid naised juuksed väga pikaks ja eputasid siis luksuslike šinjoonide, rullide ja ülestõstetud pahmakatega. Paljud kasutasid hennat selleks, et hoida oma juukseid siledade ja paksudena ning vajadusel katta halle juukseid. 1900. aastal kommenteeris Londoni naistelehe "Queen" ilutoimetaja üllatunult uut valgete või ilmetult värvitute juuste moesuunda, kirjutades, et varasematel kümnenditel ei ole halle juukseid moeteadlike naiste peas nähtud. Naised värvisid hennaga oma halle ja blonde juukseid punasest kuni kastanpruunini. Toimetaja märkis veel, et kuigi Pariisi ja New Yorgi juuksurid kinnitavad, et suudavad juukseid heledaks pleegitada, siis Londonis seda ei tehta ning selline protsess ei saa olla ohutu.



Joonis 13: Hennaga värvitud pikad ja paksud juuksed said uueks moesuunaks



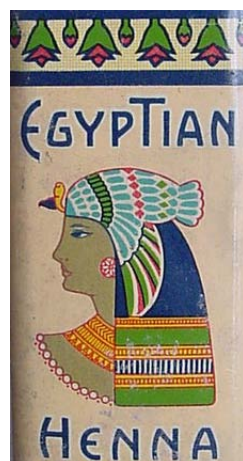
Joonis 14: Esimesed juuksevärvid USA-s sisaldasid tervistkahjustavaid aineid.

1900. aastate alguses tahtsid USA naised oma juukseid värvida, aga henna oli peljatud ja eksootiline importkaup. Nad proovisid taimedel põhinevaid tekstiilvärve, mis ei sobinud juustele, sest need värvid vajasisid keetmist või söövitavaid aineid. Nad katsetasid kemikaale, sealhulgas ka äsja väljatöötatud uusi kivisöetõrva baasil tehtud värve, mida kasutati tekstiili- ja karusnahatööstuses – põhimõtteliselt oli see äsja väljatöötatud parafenüleendiamiin. Need olid küll efektiivsed, aga eluohtlikud. 1928. aasta veebruaris kirjutas üks arst ajakirja *“Good Housekeeping”* artikli pealkirjaga: “Kas ma peaksin oma juukseid värvima?”. Artikkel kirjeldas mitmeid mürgistusjuhtumeid New Yorgis, mille põhjustasid parafenüleendiamiini-värve kasutanud juuksurid. Arst väitis otseselt, et ainuke turvaline ja efektiivne juuksevärv on henna. 1926. aastal koostati New Yorgi sanitarnõuetele täiendus, et keelata mürgiste kemikaalide kasutamine juukservärvides ja kosmeetikatoodetes. Sel seaduseparandusel oli vähe mõju. - naised tahtsid oma juukseid värvida.



Joonis 15: Henna šampoon aastast 1929

1900. aastatel domineeris kaubandusliku henna kasvatamises ja Läände ekspordis Egiptus ning reklaam kasutas ära ideed, et Egiptus oli seksikam, eksootilisem, kirglikum, müstilisem ja antiiksetest teadmistest enam pungil kui ükskõik mis, mida USA ise suutis pakkuda. Kuningas Tutanhamoni hauakambri avastamine ja Rudolph Valentino kehastatud populaarne tegelaskuju filmist “Sheik” mõjutasid Egiptuse ikonograafia kasutamist paljudel hennatoodetel.



Joonis 16: Antiikne Egiptuse kujunduselement henna juuksevärvipakil. Vivaudou kompanii, New York, 1900-ndad.



Joonis 17: Puhta henna juuksevärvi pakend 1900 algusest USA-s

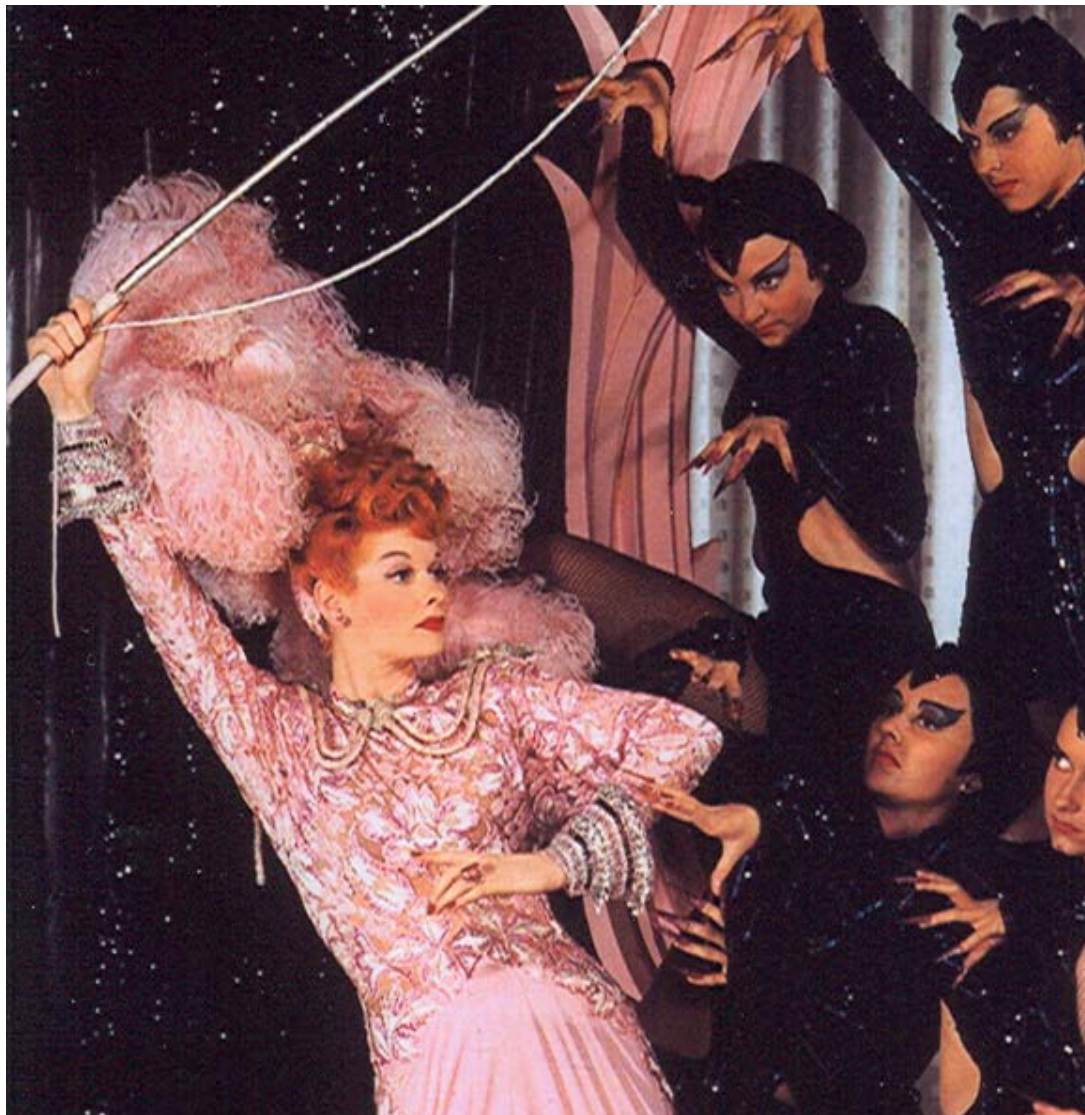
1920- ja 30-ndatel valitsesid juuksevärviturul henna ja erinevad segud hennast, indigost, sennast ja kemikaalidest (neid kutsuti vastavalt punaseks hennaks, mustaks hennaks ja värvituks või neutraalseks hennaks) sedavõrd, et USA-s nimetati kõiki juuksevärve hennaks. Müüdi isegi “valget hennat”, mis ei olnud kohe kindlasti henna vaid valge mineraali pulber, mis peroksiidiga segatult pidi juuksed tegema Jean Harlow-laadis jumalikult plaatina-blondiks.



Joonis 18: Juuksetoode aastast 1920, mis sisaldas “hinnalist imetabast Rezoliumi” ning “Valge henna”

Tervist kahjustavatest salastatud koostisega juuksevärvidest, aga ka juuksurite ebasanitaarsetest töövõtetest tulenenud terviseohud päädisid 1930-ndatel USA kosmetoloogide eeskirjastamise, koolitamise ja litsentseerimisega. Selline asjade kulg oli mõneti hea, sest õpetas kosmetolooge, kuidas juukseid ohtlike kemikaalidega paremini töödelda, kuid kahjuks tõstis see keemiliste värvide populaarsust naturaalse värvide ees, teadvustamata võimalike mõjusid tervisele. Tekkis tugev kallutatud käsitlus “teaduslikult moodsa keemia abil ilusaks saamisest” ja kuna kosmetoloogilisi õpikuid täiendati pidevalt, siis teadlikkus hennast vähenes ning

mandus viimaks lühidate ebaadekvaatsete mainimisteni, millele lisati tungiv soovitus “vältida täielikult”. Seni kaua, kuni oli võimatu öelda, mida hennasegu sisaldas, oli selline hoiatus õigustatud, kuna paljud märkimata lisaained võisid sünteetiliste värvidega reageerides anda katastroofilisi tulemusi.



Joonis 19: Lucille Ball värvis oma blonde juukseid punaseks hennaga.

Lucille Ball ja teised Hollywoodi kaunitarid värvisid oma juukseid puhta hennaga, kui nad seda kätte said. Hennat eksporditi USA-sse Egiptusest ja seda ei kasvatatud lääne-poolkeral (välja arvatud mõnes kohas Kariibidel, kus hennat kasvasid India immigrandid). Hennavarud olid USA-s napid ja varustamine ebakindel ning lõpuks hennat enam ei kasutatud.

FDA (USA toidu- ja ravimiamet), keemiatöösturid ja arstid olid teadlikud, et parafenüleendiamiini-põhised värvid põhjustasid tõsiseid allergilisi reaktsioone ja võisid põhjustada surma, aga inimesed nõudsid nende kasutamist. 1930-ndate aastate lõpus sõlmisid FDA ja juuksevärvitootjad omavahel kokkuleppe, et kui parafenüleendiamiini sisaldus värvides oli alla 6%, siis ei pidanud hoiatavat märget pakile lisama ning tootjad olid kaitstud vigastuste tekitamise süüdistuste eest. Selline käitumine vähendas küll juuksevärvidest kahjustada saanud inimeste probleemi kohest ilmumist, aga samas varjas mitmete allergiliste reaktsioonide tekkimise põhjust, nagu näiteks mitmed ülitundlikused keemiliste ainete suhtes, astma, juuste väljalangemise, villide ja kaasnevate ärrituste põhjused erinevate teiste toodete kasutamisel. PPD sisalduse vähendamine ei kaitse klienti ega kosmetoloogi nende reaktsioonide tekkimise eest! Paljud kosmetoloogid muutusid nii allergiliseks PPD-le, et olid sunnitud ametit vahetama. (Nende uuringute kohaselt, mis EI OLE juuksevärvitööstuse poolt rahastatud, on 45% kosmetoloogidest PPD-le tundlikud ja neil on kõrgem risk vähki haigestuda kui enamikel inimestel.) Paljud arstid soovivad kõrge vähkiriskiga inimestel lõpetada keemiliste juuksevärvide kasutamine ja naistearstid

soovitavad raseduse ajal sünteetilisi värve mitte kasutada. Aga nii saidki henna eelised unustatud odavamate, kindlaima tulemuse andvate ja ülimalt kasumlike keemiliste värvide kasuks ning keemiliste värvide tervistkahjustavaid omadusi ignoreeriti.

Põhja-Aafrikas, Araabia poolsaarel, Vahemere ranniku idapoolsetel aladel ja Lõuna-Aasias on henna jätkuvalt eelistatuid juuksevärvi. Lääne keemial põhinevad ilutooted on eelistatud nende poolt, kes arvavad, et "moodne on kindlasti parem". Teised eelistavad hennat sünteetilistele värvidele, sest see on nende ajaloo ja kultuuripärandi väljendusvahend ja ühtlasi teeb see juuksed terveks ja ilusaks.

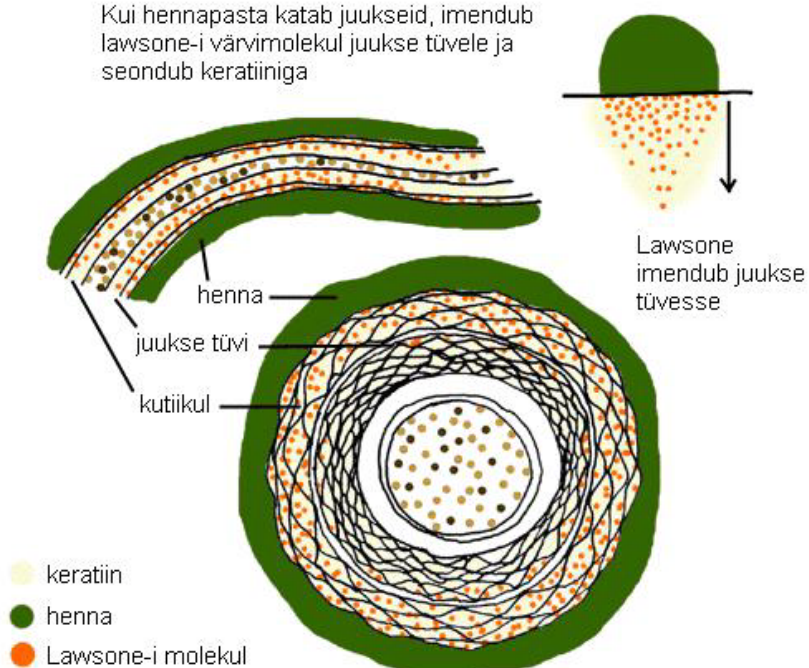


Joonis 20: India ja Sudaani henna

4. peatükk: Kuidas värvida juukseid hennaga?

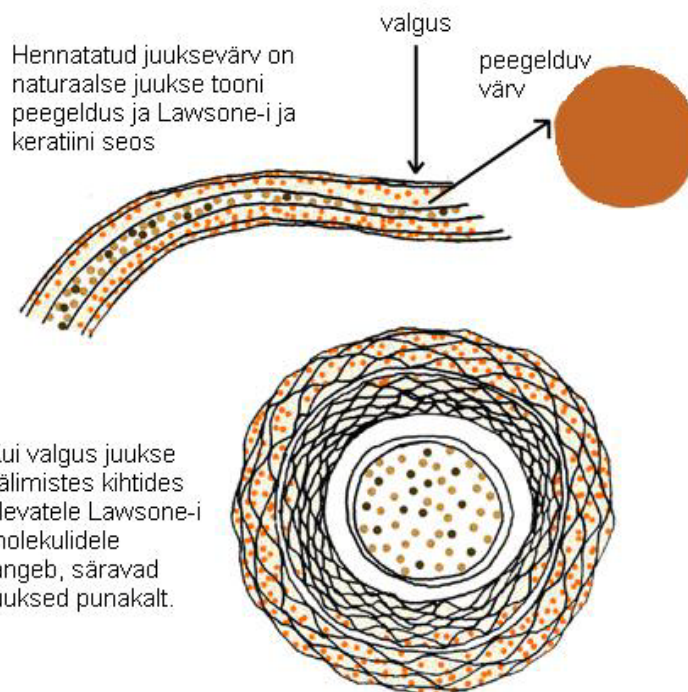
Henna kinnitumine juustele

Kui hennapasta katab juukseid, imendub lawsone-i värvimolekul juukse tüvele ja seondub keratiiniga



Catherine Cartwright-Jones for Henna for Hair © 2004

Hennatatud juus



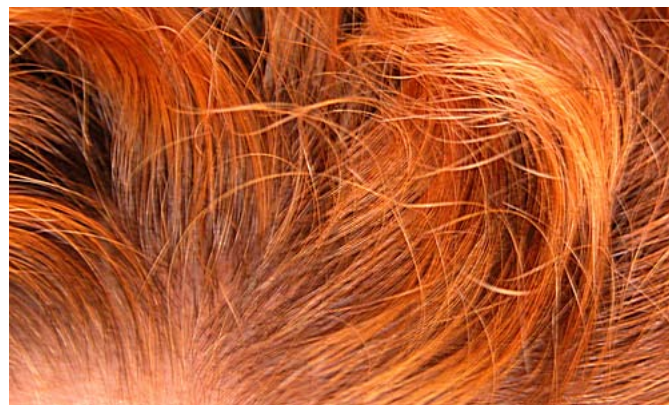
Catherine Cartwright-Jones for Henna for Hair c 2004

Joonis 21: Henna värvimolekuli kinnitumine juustesse ja hennatatud juuksekarva välimus

Tulemus sõltub sellest, milline on juuste loomulik toon. Kõigil allolevatel piltidel on juukseid värvitud sama hennaga, aga erinevatel juustel.



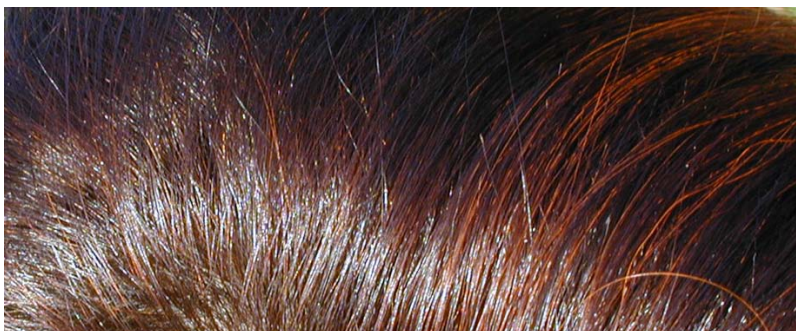
Joonis 22: Henna tumeblondidel keemiliste värvidega töödeldud juustel



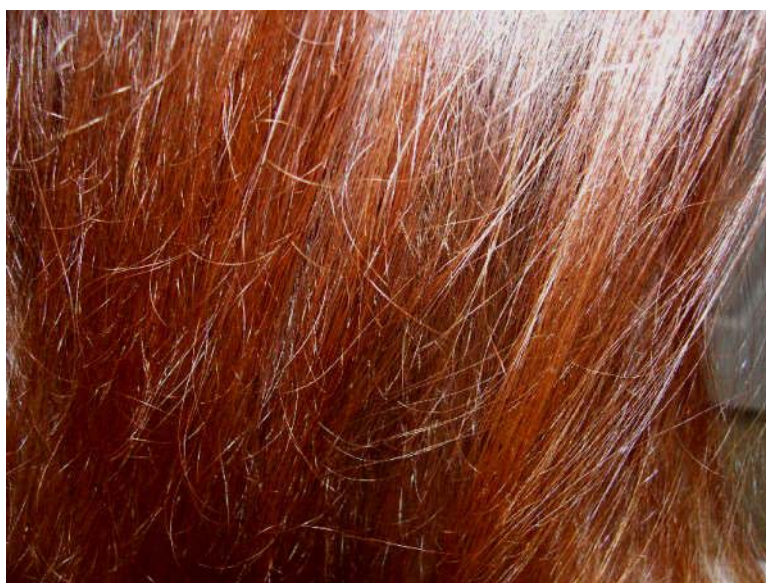
Joonis 23: Henna hallidel juustel



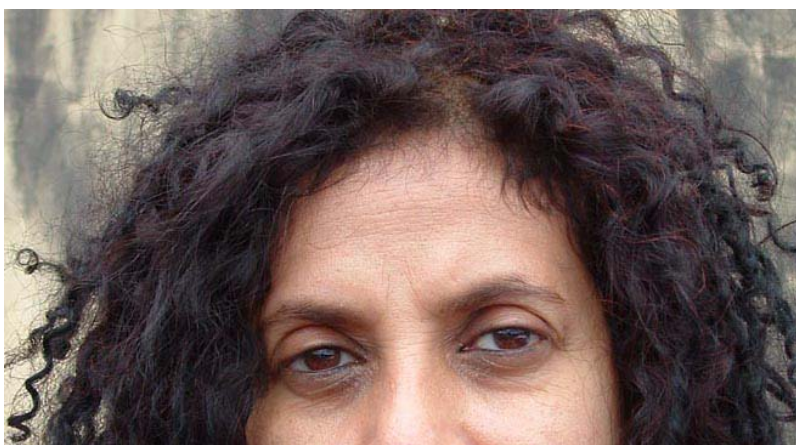
Joonis 24: Henna tumedatel juustel



Joonis 25: Henna tumedatel hallinevatel juustel



Joonis 26: Henna triibutatud ja keemiliste värvidega töödeldud juustel



Joonis 27: Henna mustadel hallinevatel juustel

Kuna punakas-oranž värvimolekul seondub keratiiniga, mis ümbritseb pigmendiga osa, on lõppvärv igal inimesel ja juuksekarval erinev. Henna värv on läbipaistev ja see seguneb inimese enda juuksetooniga. Hennatatud juuksed näevad välja väga loomulikud. Keemiliselt värvitud, blondeeritud, triibutatud, keemiliselt sirgendatud, lokitud või muul moel töödeldud juustele on kasutamiseks ohutu ainult *Mehndi*-henna.



Joonis 28: Henna afro- juustel annab punakaid toone ja pehmendab lokki.

Henna teeb afro-juustel imesid! See ei värvi neid punaseks, aga annab punakaid toone, teeb juuksed pehmemaks ja siidisemaks. *Mehndi*-henna tuleb patsidest, krussis ja lokkis juustest pestes kergesti välja.



Joonis 29: Kathie and Lisa hennatatud juuksed: henna Kathie heledatel juustel on punane. Henna Lisa pruunidel juustel on kastanpruun.

Piltidelt võib näha, et *mehndi*-henna teeb juuksed siledaks ja läikivaks, parandab keemiliselt töödeldud juuste kahjustusi. Henna seguneb inimese loomuliku juuksetooniga ning annab väga ilusa ja loomuliku tulemuse. Katseta hennat enne terve pea värvimist juukseharjalt korjatud juustel!

Kuidas hennapastat kokku segada?

Sega henna sidrunimahlaga, kuni segu on paks nagu kartulipuder. Pudelis sidrunimahl on sama hea kui värsketest sidrunitest pressitud mahl. Kui nahk on sidrunile tundlik ja hakkab pärast hennatamist sügelema, kasuta apelsini- või greibimahla või mõnda muud vähem happelist vedelikku. Äädikas ja vein mõjuvad ka, aga need haisevad. Ära kasuta jogurtit. See ei mõju nii hästi kui sidrunimahl ja ei kaota ka kõõma. Kergelt happelised taimeteed sidruniga on ka head.

Ära sega hennat kohviga. See ei muuda henna värvi, haiseb halvasti ning põhjustab peavalu. Jahvatatud nelk võib värvi intensiivsemaks muuta, aga võib põhjustada ka nahaärritusi.

Ära lisa hennapastale terpeene nagu kehakunstis kasutatavale hennale. Kuna juustele läheb märksa rohkem pastat kui kehale, siis suurem kogus terpeene võib põhjustada peavalu ja iiveldust.



Joonis 30: Sega henna sidrunimahla või mõne muu happelise vedelikuga.

Ära sega hennat keeva veega, sest sellise pastaga värvitud juuksed tuhmuvad aja jooksul ilmetult heledaks oranžiks. Sidrunimahlaga segatud hennapasta värvi muutub aja jooksul tumedamaks, loomulikuks sügavaks külluslikuks punaseks.



Joonis 31: Võrdlus kuuma veega segatud henna ja sidrunimahlaga segatud henna vahel.



Joonis 32: Kata hennapasta plastikkilega ja jäta ööseks toatemperatuurile seisma. Kui soovid protsessi kiirendada, aseta pasta sooja kohta.

Lase pastal öö otsa toatemperatuuril, umbes 21 kraadi juures seista. Seistes toimub värvusreaktsioon. Värv peab taimelehest välja tulema, et see saaks juustele kinnituda. Aeglane, happeline värvusreaktsioon annab parimad tulemused. Kui sul on kiire, pane pasta sooja, kuid mitte kuuma kohta. Hennapasta on 35 kraadi juures kasutamiseks valmis umbes kahe tunni pärast.

Kui hennapasta on kasutamiseks valmis, lisa veel veidi sidrunimahla või teed ning sega pasta jogurtipaksuseks.

Kuidas hennat juustele kanda?

Mehndi-hennaga saab eelnevalt värvitud, blondeeritud ja keemiliselt töödeldud juukseid ohutult värvida. *Mehndi*-hennaga värvitud juukseid võib värvida sünteetiliste värvidega, pleegitada ja keemiliselt töödelda.

Pea meeles:

- Ära ole pastaga katmisel kitsi. Mida paksemalt pastat panna, seda rikkalikum jääb värv.
- Kui soovid, võid aeg-ajalt ainult juuksejuuri värvida.
- Kasuta kindaid, kuna henna värvib ka käsi.
- Kõige lihtsamalt saad juukseid loputada vett täis vannis: lama vees ja lihtsalt liiguta juukseid edasi-tagasi. Seejärel loputa ülejäänu välja duši all.
- Hennaga saab värvida ka habet ja vuntse!

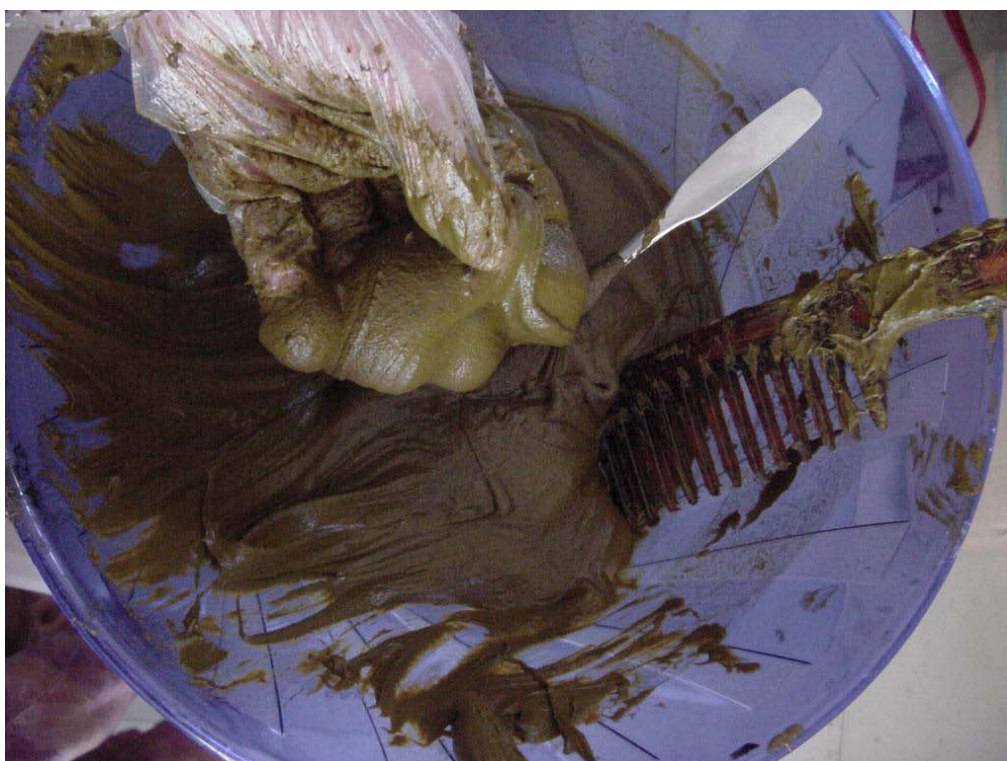
Kui palju hennat kulub?

- 100 grammist piisab lühikeste juuste värvimiseks.
- 200 grammist piisab õlgadeni juuste värvimiseks.
- 300 grammist piisab abaluudeni juuste värvimiseks.
- 500 grammist piisab vöökohani juuste värvimiseks.



Joonis 33: Need juuksed olid enne hennatamist keemiliselt punaseks värvitud ja pleekinud, ning neil on paar cm tumeblondi väljakasvu. Keemilised ained on tekitanud kõõma ja juukseid kahjustanud.

Pese juuksed ja kuivata need enne hennatamist. Harja juuksed, et saaksid neid kergelt salkudesse eraldada.



Joonis 34: Võid kasutada tordipritsi, pudeleid või ka lihtsalt käsi henna peale kandmiseks. Kanna kindaid!



Joonis 35: Alusta pasta peale kandmist kuklast ning kata juuksed ohtra pastaga peanahalt ja juurtest otsteni. Pane hennat paksult nagu glasuuriks kooki! Paksem kiht annab sügavama tooni. Võta järgmine salk ja kanna pasta juustesse.



Joonis 36: Jätka rea kaup ja juuste hennatamist ja kammi salk eelmise kihi peale.

Kanna segu paksult juukse salkudele nagu glasuuriks kooki. Jälgi, et kõik juuksed oleks hoolikalt pastaga kaetud kuni peanahani. See tehnika on keemilisest värvimisest väga erinev.

Ära karda tekitada segadust. Ära karda kasutada ohtralt pastat. Tegevus on lõõgastav, rahustav ja on meditsiinilisi tõendeid, et henna on rahustav ja leevendab peavalusid. Hennapasta võib tunduda peal raskena, nii et võid teha pause ja vahepeal masseerida peanahka ning kui oled lõpetanud võid teha väikse uinaku. Kui naised Põhja-Aafrikas või Lähis-Idas juukseid hennatasid, võttis see protseduur terve päeva ja hõlmas meelelahutust, sööki ja jooki, sõpradega lobisemist, mitmeid vanne ja massaaže üle terve keha.



Joonis 37: Kui kõik juuksed on peanahani pastaga kaetud ning juuksepiir puhtaks pühitud, määri juuksed kilesse. See hoiab henna sooja ja niiskena ning aitab rohkemal värvil juustesse kinnituda.

Kui juuksed on üleni pastaga kaetud, määri juuksed kilesse, puhasta juuksepiir ja kõrvad ning hoi a värvi peas 2-4 tundi, puhka. Kui juuksed ei värvu kergesti, on hea hoida pastat kauem. Leia mugav asend ja tee üks mõnus uinak, aga kata padi rätikuga.

Järgmisena pese pasta juustest välja. Kui sul on väga pikad juuksed ja hennat on raske välja pesta, siis mine vanni, heida vette pikali ja leota juukseid pisut, siis tuleb henna kergelt juustest välja.

Sa võid ülejäänud henna šampooniga maha pesta. Sa ei vaja mingit erilist šampooni. Mõnele meeldib hennatatud juuste lõhn, mõni vihkab seda. Kui sulle lõhn ei meeldi, pane kuuma vette teelusikatäis lavendliõisi või rosmariinipulbrit ja loputa oma juukseid lavendli- või rosmariiniteega.



Joonis 38: Henna on välja pestud ning kõõma ei ole, juured on täielikult kaetud ja värv on ühtlane nii väljakasvul kui tuhmunud keemiliselt värvitud juustel



Joonis 39: Alguses võib värv olla vasksest hele ja ere. Ära muretse. See läheb paari järgneva päeva jooksul tumedamaks, kui kasutasid segus happelist vedelikku



Joonis 40: *Mehndi*-henna värvib käsi ja jalgu kergesti, aga kõrvu ja kukalt mitte. Kui sa pühkisid üleliigse henna kohe peale värvimist ära, ei jää midagi näha. Kui nahk on värvunud, kaob see kolme päeva jooksul.

- Lõplik värv selgub kolme päeva pärast. See on oksüdeerumisprotsess, nagu pruuniks värvumine pooleks lõigatud õunal, mis on jäetud õhu kätte kuivama. Ole kannatlik ja ära muretse.
- Ära ole kitsi segu pealekandmisega. Paksem kiht tähendab sügavamat tooni. Kanna pastat peale nagu koogile glasuuri. Kanna pastat juukseotest peanahani.
- Kui soovid, võid vahepeal värvida ainult juuri. Sa võid juukseid hennatada nii tihti kui soovid. Henna on juustele hea.
- Kanna kindaid, sest henna määrib käsi. Kui sa kindaid ei kanna, määrib henna käed kuuks ajaks. Ja ära siis ütle, et ma ei hoiatanud sind.
- Henna värvib ka habet ja vuntse! Pead lihtsalt paar tundi ära kannatama rohelise pasta oma näos.



Joonis 41: Värv läheb tumedamaks kolme päeva jooksul, sest hennatanniinhappe seondub keratiinimolekuliga. Kui kasutasid pastas happelist vedelikku, läheb värv juustel palju sügavamaks.



Joonis 42: Nelja päeva pärast näed juuksevärvis suurt erinevust. See on tumedam ja sügavam. See särab ohtralt päikesevalguses. Inimesed peatavad sind tänaval, et öelda, kui kaunis sa välja näed. Ära tee värvi kohta mingeid ennatlikke järeldusi enne kolme-nelja päeva. See on loomulik protsess ja Emakest Loodust ei saa tagant kiirustada.

Mõni inimene armastab henna lõhna, mis jääb pikalt juustesse. Nad ütlevad, et see lõhnab maalähedaselt, looduslikult ja seksikalt. Mõned jälestavad seda lõhna. See kaob aga mõne päeva jooksul. Mõned asjad, mida sa saad teha, kui see lõhn sind häirib:

- 1) Pane hennapastasse nelgipulbrit. See teeb värvitooni pisut sügavamaks ning lõhnab hästi.
- 2) Loputa juukseid lavendliõie- või rosmariiniteega.
- 3) Pane pastasse kaneelipulbrit. See ei muuda värvitooni ja lõhnab hästi.
- 4) Seisa koera kõrval ja süüdista lõhnas teda.

5. peatükk: Kuidas värvida juukseid tumedaks henna ja indigoga ?

Indigo on taim, milles on sinise värvi molekul. Indigo on see, mis värvib teksapüksid tumesiniseks. Sa saad oma juukseid värvida ja peita halli ilma kemikaalideta, nagu alloleval pildil näha, erinevates kogustes kokkusegatud henna ja indigoga. Kui sa värvid hennaga valgeid juukseid, on tulemus vaskelt punane. Kui sa kasutad ainult indigot, saad värviks sinise. Kui sa kombineerid hennat ja indigot, saad erinevaid pruune toone. Kui hennat on rohkem kui indigot, on värv juustel soe punakaspruun. Kui indigot on rohkem, siis on värv tumepruun.



Joonis 43: Henna ja indigo erinevad segud brünettide toonide saamiseks.

Sa võid ohutult kanda *mendhi*-hennat ja indigot värvitud, blondeeritud ja keemiliselt töödeldud juustele. Sa võid kanda sünteetilisi värve ja teha maske *mehndi*-henna ja kvaliteetse indigoga värvitud juustele, sest neisse ei ole lisatud metallisoolasid.

Kuidas segada kokku henna ja indigo pastat?

Kõigepealt valmista hennasegu, nagu näidatud lehekülgedel 22-23. Kui oled valmis juukseid värvima, sega indigopasta.



Joonis 44: Kui hennapasta on valmis ja sina oled valmis juukseid värvima, sega indigo veega, et tekiks kartulipudru taoline pasta.

Indigo tuleb kohe ära kasutada. Ära oota värvusreaktsiooni käivitumist. Sega indigo vahetult enne kasutamist. Ära lisa indigole sidrunimahla, kasuta ainult vett. Et saada keskmine brünett toon, sega võrdsetes kogustes hennat ja indigot. Sooja pruuni saamiseks sega 2/3 hennat ja 1/3 indigot. Tumeda brüneti saab, kui segada 1/3 hennat ja 2/3 indigot.



Joonis 45: Sega henna ja indigo pasta omavahel kokku. Lisa veidi vett või teed, et pasta oleks jogurtipaksune.

Sega pasta hoolikalt, muidu jäävad juuksed triibulised. Sega seda rohkem, kui ise vajalikuks pead. Ja siis sega veel natuke.

Kuidas henna/indigo segu peale kanda:

Pese juuksed ja kuivata enne segu pealekandmist. Kammi juuksed läbi, et saaksid neid kergelt salkudesse eraldada.

Kui palju materjali kulub?

- 100 g hennast ja indigost piisab lühikeste juuste värvimiseks.

- 200 g hennast ja indigost piisab õlgadeni juuste värvimiseks.
- 300 g hennast ja indigost piisab abaluudeni juuste värvimiseks.
- 500 g hennast ja indigost piisab vööni ulatuvate juuste värvimiseks.



Joonis 46: Kammi puhtad, kuivad juuksed ja jaota osadeks. Võid kasutada tordipritsi või pudelit segu pealekandmiseks, aga saad seda teha ka kätega.



Joonis 47: Jaota juuksed osadeks ja kanna segu peale nii paksult nagu glasuuriks kooki. Kata kõik juuksed kuni peanahani.



**Joonis 48: Jätka salkude katmist rohke pastaga.
Masseeri segu juustesse ning veendu, et kõik juuksed on paksult kaetud.**

Kui kõik juuksed on kaetud, mässi need kilesse, puhasta juuksepiir ja kõrvad ning jätta värv 2-4 tunniks toimima. Võid teha väikse uinaku, kui soovid.



Joonis 49: Mässi juuksed kilesse ja puhasta juuksepiir ja kõrvad. Hoia segu peas mõned tunnid.

Pese segu juustest välja. Õige värv ilmneb kahe päeva pärast. Kui sa näed rohekat tooni, siis ära muretse, see kaob mõne päeva möödudes, kuni indigo oksüdeerub.

Sega henna ja indigo, et saada punakaspruuni:

Tee nii nagu üleval pool kirjeldatud, aga kasuta kaks osa hennat ja üks osa indigot.

Sega henna ja indigo, et saada tumepruuni:

Tee nii nagu üleval pool kirjeldatud, aga kasuta üks osa hennat ja kaks osa indigot.

Sega henna ja indigo, et saada väga tumedat pruuni

Tee nii nagu üleval pool kirjeldatud, aga kasuta üks osa hennat ja neli osa indigot.

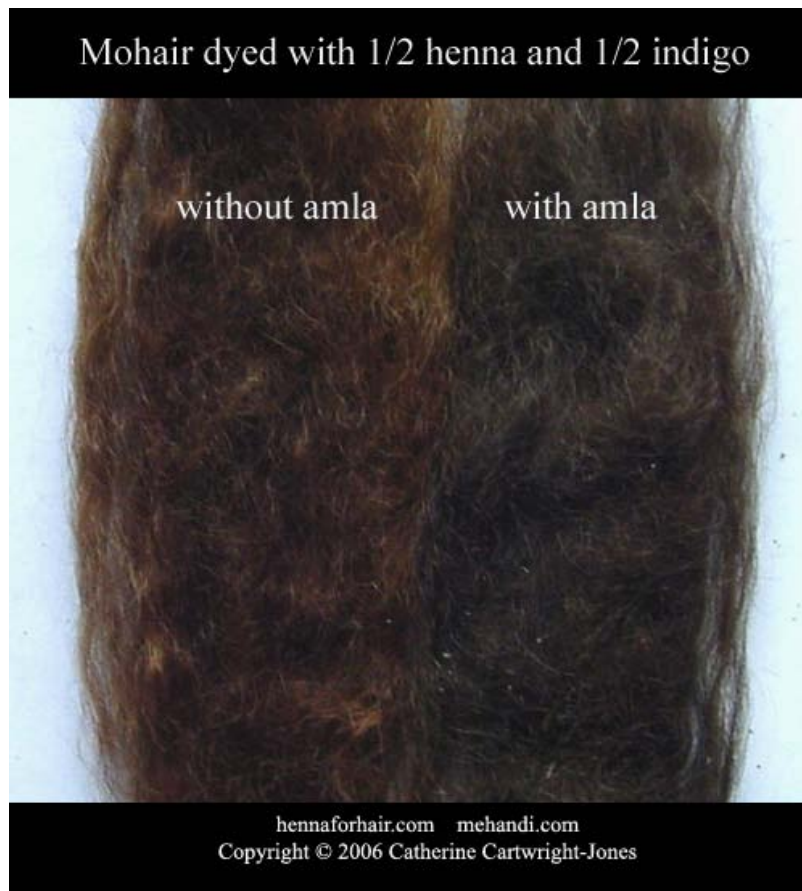
Sega henna ja indigo, et saada vähem vasket punast.

Tee nii nagu üleval pool kirjeldatud, aga kasuta neli osa hennat ja üks osa indigot.

Kuidas segada hennat, amlat ja indigot, et saada külmemat tooni pruuni:

Amla on taim, mille marjad sisaldavad palju askorbiinhapet. Amla pulber koosneb kuivatatud jahvatatud marjadest. Et saada tumedamat pruuni tooni, lisa amlapulbrit henna ja indigo segusse.

Tee segud täpselt sama moodi nagu kirjeldatud eelnevatel lehekülgedel. Kui henna on indigoga segamiseks valmis, lisa üks osa amlat kolmele osale hennale, lisa veidi vett ning sega hoolikalt, kuni tekib jogurtipaksune pasta.



Joonis 50: Henna/indigo segu amlaga ja ilma

6. peatükk: Värv juuksed indigo ja hennaga mustaks.



Joonis 51: Värv juuksed henna ja indigoga sama mustaks kui seda on kassi kasukas.

Mustad sünteetilised juuksevärvid põhjustavad rohkem allergiaid kui ükski teine juuksevärv. Kui peanahk sügeleb või kui pärast värvimist tekivad villid, lõpetage selle värv kasutamine. Allergia läheb ainult hullemaks. Allergilised reaktsioonid juuksevärvile võivad olla eluohtlikud. Et juukseid ohutult mustaks värvida, kasutage hennat ja indigot. Puhtad henna ja indigo ei tekita allergiaid, sest juuksed muutuvad tervemaks, läikivamaks ja tugevamaks. Henna ja indigoga saab ilma PPD või muude kemikaalideta juuksed ilusaks mustaks värvida ning see katab ka halle juukseid.

Gwynil (üleval) on pruunid krussid juuksed. Henna ja indigo segu mahendab lokki ja teeb ta juuksed sama läikivaks, siledaks ja mustaks nagu ta kassil. Puhast hennat ja indigot on ohutu kasutada eelnevalt värvitud juustel ning keemilisi värve võib kasutada henna ja indigoga värvitud juustel.



Joonis 52: Valged juuksed, värvitud hennaga, värvitud henna ja indigo seguga, värvitud hennaga ja siis indigoga.

Henna on taim, milles on punakas-oranž värvimolekul ja see reageerib kergelt happelise vedelikuga. Indigo on taim, milles on tumesinine värvimolekul ja see reageerib kergelt aluselise vedelikuga. Kui sa värvid hennaga valgeid juukseid, saad tulemuseks vaskpunase. Kui sa värvid juukseid henna ja indigo seguga, saad pruunikaid toone. Kui sa värvid juukseid kõigepealt hennaga, loputad selle välja ja siis värvid selle kohe üle indigoga, saad tulemuseks imekauni musta juuksevärvi. Need värvid on püsivad. Puhast ja kvaliteetset hennat ja indigot on ohutu kanda eelnevalt sünteetiliste värvidega töödeldud juustele.

Kuidas juukseid kvaliteetse henna ja indigoga mustaks värvida?

Vaja on hennat ja indigot. Kui palju läheb materjali?

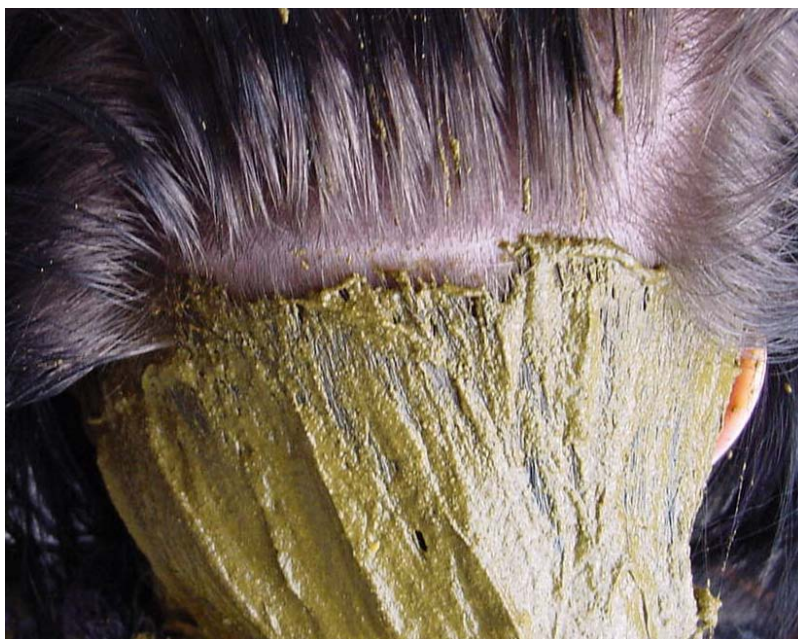
- 100 g mõlemat värvib lühikesed juuksed.
- 200 g mõlemat värvib õlgadeni juuksed.
- 300 g mõlemat värvib abaluudeni ulatuvad juuksed.
- 500 g mõlemat värvib vööni ulatuvad juuksed.

Pese ja kuivata juuksed. Nagu näha on Jessical umbes paar cm blondi väljakasvu ja ülejäänud juuksed on PPD-d sisaldava värviga mustaks värvitud. Valmista hennapasta, nagu näidatud lehekülgedel 22-23.



Joonis 53: Jessica blond väljakasv ja sünteetiline must juuksevärv.

Pese ja kuivata juuksed ning kammi, et neid oleks kerge salkudesse eraldada.



Joonis 54: Kanna henna PAKSULT juuksesalkudele.

Kanna kindaid! Henna määrib käsi! Kanna juustele paks kiht hennat. Oluline on kõik juuksed paksult pastaga katta, kuni peanahani. Henna ja indigo ei ole kahjulikud su peanahale ega sulle.



Joonis 55: Kammi juuksed üle eelmise kihi ja kanna uus kiht pastat.



Joonis 56: Kanna pastat juustele, kuni kõik on paksult kaetud.

Kui juuksed on pastaga kaetud, puhasta juuksepiir ja kõrvad. Mässi juuksed kilesse ja puhka umbes 2 tundi. Seejärel pese henna juustest välja ja kuivata rätikuga.



Joonis 57: Henna värvis väljakasvu punaseks.

Kui henna on välja pestud ja juuksed kuivatatud, valmista indigopasta. Sega indigo veega jogurtipaksuseks. Kui sa arvad, et juuksed ei värvu kergesti, lisa segusse teelusikatäis soola. Kanna indigo kohe juustesse. Ära oota värvusreaktsiooni käivitumist.



Joonis 58: Määri juuksed paksult indigopastaga kokku, kuni peanahani.

Eralda juuksed salkudeks ja määri pastat paksult kuni peanahani. Eelnevalt kata õlad rätikuga ja põrand näiteks ajalehtedega. Määri juuksed ohtralt pastaga kokku. See on paras mäkerdamine, aga see toimib. Indigopastal on teralisem koostis ja seda on raskem juustesse määrada kui hennapastat. Võta lihtsalt peotäis pastat ja hõõru see juustesse.



Joonis 59: Määri pasta salkudesse.



Joonis 60: Kui kõik juuksed on paksult indigopastaga kaetud, määri juuksed kilesse.

Kui kõik juuksed on paksult indigoga kaetud, määri juuksed kilesse ja puhasta juuksepiiri ja oota üks tund. Seejärel pese indigo juustest välja.



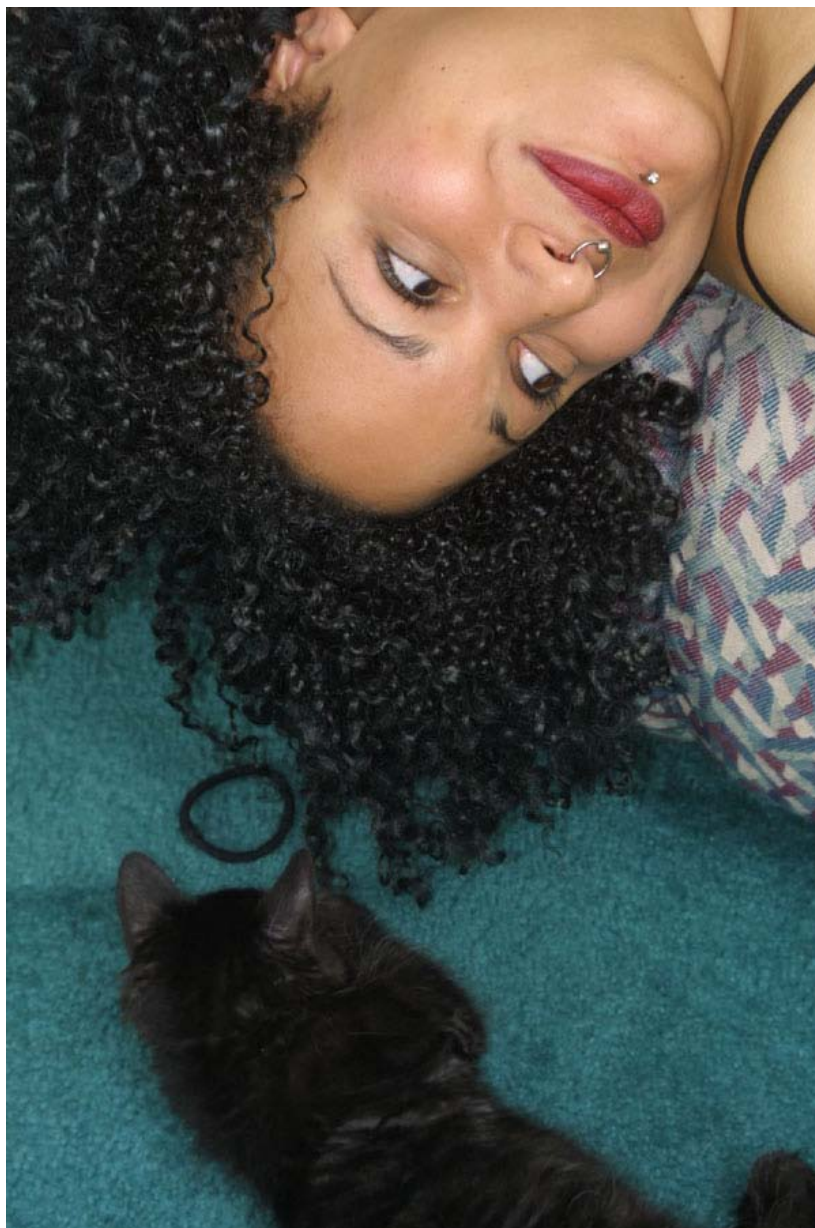
Joonis 61: Jessica juuksed pärast indigo väljapesemist: blondid juured ja ülejäänud juuksed on ühtlaselt värviga kaetud.

Kui sa näed rohekat tooni, ära muretse. See läheb paari päevaga ära, kuni indigo oksüdeerub. Läheb paar päeva, kuni juuksed saavutavad õige tooni. Hallid juuksed ei võta mõnikord värvi hästi külge ja juukseid tuleb korduvalt värvida või hennat ja indigot kauem peas hoida.

Mõnikord kipuvad juuksed punakaks minema, sest indigo kulub maha. Indigo värvimolekul ei seonu samamoodi kui henna värvimolekul. Indigot kasutatakse teksaste värvimiseks ja ka need tuhmuvad. Musta tooni saab elavdada, kui värvida aeg-ajalt 10% henna ja 90% indigo seguga.

Värvimiste vahepeal võid värvida ka ainult juuri.

Ära kasuta värvimiseks ainult indigot, kui sa just ei taha olla “väike sinijuukseline vanadaam”.



Joonis 62: Must võib olla sama tume ja siidine kui kassil...ning henna ja indigoga juukseid värvida on TURVALINE!

7. peatükk: Kuidas värvivad indigo ja henna halle ja erinevat värvi juukseid?

Kõigil on erinevat värvi juuksed, toitumisharjumused ja keskkonnatingimused. Henna jääb igaühele erinev. See peatükk näitab henna ja indigo erinevaid segusid erinevat värvi *churro*-tõugu lammaste villal. Selle lambavilla toon on üsna sarnane inimese hallinevate juustega. Henna ja indigoga värvitud erinevat värvi *churro*-lamba villa toon on sarnane sama seguga värvitud inimeste juuste tooniga. See on teoreetiline juhis, millised võiksid tulemused olla, aga ei garanteeri neid.

Inimestel on eritüüpi juuksed, erinevate tekstuuridega. Iga juus reageerib hennale veidi erinevalt. Kuigi kõrge kvaliteediga hennad on mõjult üsna sarnased, sobib mõni sort ühele paremini kui teine. Taimed kasvavad erinevatel pinnastel, erinevates tingimustes. Tuleb lihtsalt katsetada, et leida, mis on sulle kõige sobivam.



Joonis 63: Lambavillad erinevates kogustes halli karvaga.

Vasakult paremale, vill on:

- 1) naturaalne valge
- 2) tumeblond, milles on umbes 50 % halli
- 3) keskmine pruun, milles on umbes 20 % halli
- 4) tumepruun, milles on umbes 10 % halli
- 5) must, milles on umbes 10 % halli
- 6) must, milles on umbes 80 % halli

Henna ja indigo seonduvad juuksekarva välimise keratiinikestaga. Need ei muuda melaniinist tulenevat värvi juukses. Värvitud juuksekarva toon on segu värvist ja naturaalsest juuksetoonist. Kui sa värvid hallinevaid juukseid, siis jääb toon pigmendiga ja hallidel juustel erinev. Piltidelt on näha, kui erinev on tulemus sama värviga erinevat tooni juukseid värvides.

Halli on tihti raske värvida, kuna pigmendivabad juuksed kasvavad kiiremini ja jõulisemalt kui pigmendiga juuksed. Henna ja indigo värvib halle juukseid. Mõned inimesed peavad värvima mitu korda, et saada hallidel juustel soovitud katvus. Teistel aitab värvi kinnitumist parendada umbes pool teelusikatäit soola 100 grammi indigo kohta. Väljakasvu võib henna ja indigoga värvida nii sageli kui soovi on, sest see ei kahjusta juukseid.



Joonis 64: Ainult hennaga värvitud lambavill.

Kõik villad värviti sama hennaga. Blondid karvad läksid punaseks. Hallid karvad värvusid kõik vaskpunaseks. Tumepruuni ja musta karva henna oluliselt ei muutnud, vaid muutis värvi soojemaks ja andis punakaid toone.



Joonis 65: Võrdses koguses henna ja indigo seguga värvitud lambavill.

Kõik villad värviti sama seguga, kus oli pool indigot ja pool hennat. Henna ja indigo segu värvis hallid karvad keskmiseks pruuniks. Segu muutis veidi tumepruuni ja musta ja andis sellele sooje toone. Hall ja pruun segunesid, nii, et halli ei ole enam eriti märgata.



Joonis 66: Ühe osa henna ja kahe osa indigoga värvitud lambavill.

Kõik villad värviti sama seguga, kus on üks osa hennat ja kaks osa indigot. Blondid ja hallid karvad muutusid keskmiseks jahedaks pruuniks ja tumedad karvad värvusid tumedamaks ja külmemaks. Kõik karvad värvusid tumedamaks pruuniks, kui eelmise seguga. Kõigi näidiste tulemused olid erinevad.



Joonis 67: Esmalt henna ja seejärel indigoga värvitud vill.

Villad värviti kõigepealt henna ja seejärel indigoga. Kõik omandasid mingisuguse musta tooni ja hallid karvad olid kaetud, kuid musta toon sõltub algvärvist.

Mitmekordsel henna ja indigoga värvimisel toon ühtlustub.



Joonis 68: Ainult indigoga värvitud vill

Kõiki villad värviti ainult indigoga. Tulemus olid karm ja näeks inimese juustena väga ebaloosulik välja, ka ei olnud tekstuur nii siidine kui hennaga segatult värvides.



Joonis 69: Katseta alati hennat juustel enne terve pea värvimist!

Nagu on näha lambavillast, sõltub tulemus hennale eelnenud värvist. Kui sa tahad oma juukseid henna ja indigoga värvida, katseta enne. Võta juukseharjalt juukseid, sega kokku henna ja indigo sellises vahekorras, nagu soovitud toon võiks olla ja suru juuksed sinna sisse. Jäta mõneks tunniks seisma ja siis loputa. Enne pea täielikku hennatamist tee neid teste seni, kuni saad tulemuse, mida sooviksid oma juustel näha. Tulemused on kõigil veidi erinevad.

8. peatükk: Mis asi on senna?

Sennapulber on hennapulbriga üsna sarnane ja see on suurepärase palsam, mis teeb juuksed säravaks ja paksuks ning ravib peanahka. Kui segada sennat veega ja hoida segu tund aega peas, siis juuksevärv ei muutu, aga juuksed muutuvad siledaks, terveks ja läikivaks. Sennat võib kasutada blondeeritud juustel, et ravida keemiast põhjustatud kahjustusi.

Cassia obovata (senna), *angustifolia* (India senna) ja *alata* (tiibsenna) taimed sisaldavad palju antrakinoonhapet, mis on tõhusad erinevate nahaseente, lestade, bakteriaalsete ning mikroobsete haiguste pidurdamiseks. *Cassia alata*, milles on kõrge antrakinoon- ja krüsosaanhapete sisaldus, on traditsiooniliselt kasutatud ekseemi, sügelemise ja nahapõletike raviks. Kõik sennaliigid sisaldavad palju antrakinoon- ja krüsosaanhapet ning on väga kasulikud naha ja juuste tervise säilitamiseks.



Joonis 70: Senna, sidrun, henna ja juuksed.

Krüsosaanhappe molekul annab kuldse värvi ja see võib juukseid värvida samal moel nagu hennagi. Kui segada sennat sidrunimahla ja lasta seista 12 tundi (nagu kirjeldatud lk. 22-23), siis vabaneb kuldset värvi krüsosaanhappe molekul. Kui kassia-sidrunipastaga värvida pigmendituid juukseid (number 1 joonisel 71) ja jätta see toimima mitmeks tunniks, annab see õrna kuldse tooni (number 2 joonisel 71). Senna sobib luitunud blondide juuste värskendamiseks, et anda neile kuldne toon. Kui segada lusikatäis hennat 100 g sennaga, saab sooja kuldse või maasikablondi tooni (number 3 joonisel 71). Hennat ei ole vaja kuigi palju lisada, et selle toon domineeriks senna üle. Joonisel on number 3 juures kasutatud üks teelusikatäis hennat 100 grammi senna kohta. Number 4 on värvitud ainult hennaga.

Senna ilmneb ainult heleblondidel või hallidel juustel, mitte tumedatel. Tumeda juukseid ei saa sennaga blondiks värvida.

Peatükk 9: Mida peaks teadma:

Kehakunsti henna (*mehndi*-henna) koosneb ainult taime kuivatatud ning pulbriks jahvatatud lehtedest. Henna ei ole keemiline aine. See on väike puu, mis kasvab kõrbes. Talunikud kasvatavad hennat kuivades piirkondades, sest see kaitseb põllumaid kõrbe eest ja henna eest saadud raha aitab talunikel ülal pidada oma majapidamist ja peresid rasketel aegadel, kui muud põllusaadused põua tõttu hävivad.

Ei ole olemas “musta hennat”, “väritu hennat”, “blondi hennat”, “pruuni hennat” ega mingit muud värvi hennat, on ainult hennataimest, *lawsonia inermisest*, looduslikult saadav punakas-oranži värvi molekul. Teisi värve võib saada, kui segada hennat indigo ja sennaga, mis on kaks erinevat taime.

Unusta, mida oled kuulnud henna halbadest mõjudest nagu “kõrbenud juuksed”, “kaetud juuksed”, “ebaloomulik värv”. Need probleemid on põhjustatud metallisooladest ja keemilistest ainetest, mida on segatud hennale lisatud. Henna on sinu juustele HEA! Henna tugevdab juukseid, kaotab kõõma ja kaitseb neid UV kiirguse eest. Henna teeb su juuksed terveks, raseks, tugevaks, ilusaks ja siidiseks. *Mehndi*-henna teeb seda kõige paremini!

Kasuta ainult *mehndi*-hennat, kvaliteetset indigot ja sennat, mis on imporditud usaldusväärselt varustajalt. Mina kirjutan henna kohta oma doktoriväitekirja. Mina olen usaldusväärne varustaja. Poodides leiduv henna on harva hea, harilikult liivane ja ka kopitanud ning tihti on seda segatud teiste ainetega, kaasa arvatud PPD. Kui sa oled proovinud tõeliselt head kraami, siis ei taha enam kunagi odavaid aineid.

Kui sa hakkad sünteetilise värvi kasutamisest sügelema ja tekivad villid, siis lõpeta selle kasutamine KOHE. Allergia läheb ainult hullemaks ja see võib osutuda eluohtlikuks. Kasuta *mehndi*-hennat. Selles hennas ei ole parafenüleendiamiini, metallisoolasid, ammoniaake ega peroksiide. See on lihtsalt kuivatatud ja jahvatatud taimelehed. Kuigi - kõik on millelegi allergilised ja ei ole midagi, mille vastu keegi allergiline ei oleks. Nahatest on alati hea.

Sa võid kasutada *mehndi*-hennat keemiliselt värvitud juustel ja vastupidi. Metallisooladega segatud hennad reageerivad keemiliste värvidega katastroofiliselt. *Mehndi*-hennas ei ole lisaaineid ja see on turvaline .



Joonis 71: Katseta hennat oma juustel enne terve pea värvimist.

Alati testi juukseid enne värvimist! Hennaga värvitud juuste toon sõltub sellest, mis on eelnev värv. Kui sa tahad henna ja indigoga oma juukseid värvida, tee enne katseid. Kogu juukseharjalt juukseid. Sega veidi hennat ja indigot, umbes selliseks nagu sa loodad saada värvi ja suru juuksed segusse. Jäta mõneks tunniks seisma ja loputa. Tee selliseid katseid, kuni saavutad soovitud tulemuse, enne terve pea värvimist. Kõigil on tulemus veidi erinev!

Kogu infot www.hennaforhair.com lehelt. Sellel lehel on foorum, kus saab toredate inimestega infot vahetada ning vaadata sadu pilte ja lugeda erinevaid lugusid inimestelt, kes on hennaga juukseid värvanud.

See EI OLE keeruline. Mõõdud ja ajad võivad olla väga ligikaudsed. Naised on vähemalt viis tuhat aastat oma juukseid hennaga värvanud ning neil ei olnud mõõtetopse ega käsiraamatuid. Lihtsalt katseta, ole loominguiline ja lase käia!

Mehed kasutavad ka hennat. Henna kaotab kõõma ning henna ja indigo segu katab halli habemes.

Sa saad säilitada nii oma allesjäänud indigo ja henna pulbrit kui ka hennapastat. Hoia üle jäänud hennapulbrit korralikult suletud pakendis külmkapis. See säilib aasta aega. Hoia alles jäänud hennapastat tihedalt suletult sügavkülmikus. See säilib aasta aega. Ära külmuta indigot ega indigopastat. Hoia indigopulbrit korralikult suletud pakendis valguse eest varjatud kohas. See säilib aasta aega. Indigopasta ei sobi kasutamiseks pool tundi pärast valmistamist. Viska see ära. Ära säilita indigopastat või henna-indigopastat. Hoia sennat suletud pakendis valguse eest varjatud kohas.



Joonis 72: Valged latekskindad pärast henna peale kandmist.

Kanna alati kindaid! Henna ja indigo määrivad ka käsi. Kõige lihtsam viis henna pealekandmiseks on teha seda kätega. Sel viisil saad ka peanahka masseerida.



Joonis 73: Mida paksemalt seda parem.

Kanna hennat alati PAKSULT peale. Ära kasuta värvimise juures pintslit. Kanna henna juustele kätega ja hästi paksult, nagu glasuuriks kooki.

Sidrunimahl võib juustele või peanahale liiga karm olla. Kui su juuksed tunduvad kuivad või nahk kiheleb, kasuta sidruni ja veesegu või apelsini mahla. Võid kasutada veini, äädikat, sidruniga teed, teisi puuviljamahlu. Iga happeline puhas vedelik sobib.



Joonis 74: Jaota juuksed “osadeks”

Jaota juuksed mõne cm laiusteks ridadeks. Henna ei nõrgu läbi teiste juuste. Kõik juuksed tuleb paksult hennaga katta.

Oota alati vähemalt 3 päeva, enne kui hindad oma värvi. Nii henna kui indigo muudavad õhuga kokkupuutel värvi. Toon läheb sügavamaks ja rikkalikumaks. Ära muretse värvi pärast kohe pärast loputamist.

Värvimine on väga segadust tekitav tegevus. Kata oma riided rätikuga ja põrandale pane ajalehti. See on tihe pasta ning võib lennata soovimatutesse kohtadesse. Kui henna ja indigo määrivad midagi, siis valgendaja võtab pleki maha.

Kui palju hennat kulub?

- 100 g piisab lühikeste juuste värvimiseks.
- 200 g piisab õlgadeni juuste värvimiseks.
- 300 g piisab abaluudeni juuste värvimiseks.
- 500 g piisab vöökohani juuste värvimiseks.

Ära lisa segule mune ega õli. Need takistavad värvi kinnitumist.

Sa võid hennaga värvida nii tihti kui soovid. See on sulle HEA!

10. peatükk: Kuidas värvimist juuksurisalongis teha?

Üks põhjustest, miks henna juuksurisalongidest viimased 75 aastat tõrjutud on olnud, on see, et henna ei sobinud sinna. 1940ndate aastate henna kasutusõpetus kosmetoloogide õpikus nägi ette, et hennat pidi kuumutama kahekordses keetmisnõus ja seejärel kohe kuumalt vaese kliendi juustesse kandma. Eeldatavasti oli see selleks, et värvusreaktsiooni kiirendada. Kui sa segad oma pasta värvimisele eelneval õhtul valmis, siis võid selle järgmisel päeval koos kasutusõpetusega juuksuri juurde kaasa võtta ja lihtsalt öelda – “Tehke nüüd nii, palun.”. Võta henna pähepanemiseks kaasa spaatel, sest värvipintsel ei sobi. Palu põrand millegagi katta - hennapasta on paks ning see võib põrandale kukkuda. Juuksur saab juuksed salkudeks eraldada, henna juustesse kanda ning juuksed kilesse mässida. Seejärel võid paar tundi nautida salongi teisi teenuseid, kuniks henna juustesse imendub, või mine koju ja loputa juuksed seal.

Kui kosmetoloogid tahavad hennat käepäraselt kasutusvalmina hoida, võib hennapasta nädalaid varem valmis segada, külmutada väikestes kotikestes ning kui on vaja kasutada, siis saab selle soojas vees kiirelt üles sulatada. Indigo võib valmis segada ja kohe kasutada. Salongid võivad *mehndi*-hennat ja indigot suurtes kogustes soodustustega tellida www.blackcatredcat.com lehelt. Kvaliteetset hennat ei leidu ilutarvete hulgimüüjatel või poes ega tervisekaupade poes, neil on ainult segatud hennad. Ma olen kontrollinud.

Joonis 11: Catherine Cartwright-Jones'i „Kiire segamiskaart“

Sinu juuksevärv on:	Senna	½ sennat ja ½ hennat	Henna	2/3 hennat ja 1/3 indigot	½ hennat ja ½ indigot	1/3 hennat ja 2/3 indigot	Henna ja siis indigo
Blond	Särav blond	Maasikablond	Ere punane	Helepruun	Keskmine pruun	Tumedam pruun	Must. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.
Tumeb blond	Särav tumeb blond	Vaskpunane	Erk punane	Helepruun	Keskmine pruun	Tumedam pruun. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.	Must. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.
Punane	Särav punane	Soe punane	Erk punane	Punakas-pruun	Keskmine pruun	Tumedam pruun. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.	Must. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.
Keskmine pruun	Särav keskmine pruun	Punakad toonid	Kastan-pruun	Keskmine pruun	Keskmine pruun	Tumepruun	Sinakas-must
Tumepruun	Sädelev tumepruun	Punakas toon	Tume kastan-pruun	Tumepruun	Soe pruun	Tumepruun	Sinakas-must
Must	Särav must	Õrnalt punakas toon	Must punaka helgiga	Soe must	Soe must	Soe must	Sinakas-must
Hall	Hall	Kuldne vask	Vask-punane	Helepruun	Keskmine pruun. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.	Tumedam pruun. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.	Must. Soovitud tulemuseni võib kuluda mitu värvimist.

12. peatükk: Henna hävitab täid, ravib naha seenhaigusi ja kõõma.

Henna on turvaline ja efektiivne ravim kõõma, naha seenhaiguste (nt tinea, pügaraig e kassihaigus) ja täide vastu. Henna kombineerituna pujuga hävitab täid täielikult. Kõõma, täide, nahahaiguste kõrvaldamiseks valmista hennapasta nagu harilikult. Tõsisemate haigusnähtude korral lisa 25 g puju või lambalääts 100 g henna kohta. Kasuta *mehndi*-hennat (puhas, lisanditeta ja kõrge värvisisaldusega) Ära kasuta puju raseduse või imetamise korral.

M. El-Basheir and Mahmoud A. H. Fouad (2002) A Preliminary Pilot survey on Head Lice, Pediculosis in Sharkia Governate and Treatment of Lice with Natural Plant Extracts. Journal of the Egyptian Society of Parasitology, Vol 32, No 3, December 2002, Zeinab

Henna ravib pügaraigi! Pügaraig on seenhaigus ja henna on seenevastase toimega..

Bosoglu A., Birdane F., and Solmaz H., (1998) "The Effect of Henna Paste in Ringworm in Calves Department of Internal Medicine, Faculty of Veterinary Medicine, Selcuk University, Konya, Turkiye Indian Veterinary Journal 75, January

Ringworm Wikipedias: <http://en.wikipedia.org/wiki/Ringworm>

Henna ravib kõõma. Kõõm on nahahaiguste, psoriaasi, dermatiidi ja nahakestenduse tulemus. Henna on seenevastase toimega ja võib ravida psoriaasi ja tugevdada nahka. Paljud inimesed, kellel on sügelev, kestendav peanahk pärast keemiliste juuksevärvide kasutamist, kannatavad parafenüleenidiamiini allergia all. Hennat võib kasutada juuste värvimiseks, et hoida oma nahk ja juuksed tervena.

Wikipedias kõõmast: <http://en.wikipedia.org/wiki/Dandruff>

Kuigi henna on ohutu normaalse tervisega üle 12-aastastele naissoost inimestele, peaks enne laste juuste värvimist konsulteerima oma arstiga, et kindlaks teha G6PD puudulikkus. Ära kasuta hennat alaealisel, kellel on G6PD puudulikkus. Glükoos-6-fosfaat-dehüdrogeneesi (G6PD) defitsiit või muu ainevahetushäire on x-kromosomaalne pärilik haigus, mis teadaolevalt põhjustab hemolüütilist aneemiat (punaliblede vähesus, mida põhjustab nende enneaegne hävimine). See haigus võib ilmenda mitmetel erinevatel põhjustel ja üheks põhjuseks peetakse henna kasutamist. Meestel esineb seda sagedamini kui naistel. G6PD puudulikkust saab kindlaks teha lihtsa vereprooviga.

Wikipedias G6PD puudulikkusest: http://en.wikipedia.org/wiki/Glucose-6-phosphate_dehydrogenase_deficiency